

PIES MÉTRICOS EN LA POESÍA CLÁSICA

NOMBRE	ESQUEMA	NOMBRE	ESQUEMA
Troqueo	ó o	*Ditroqueo o Dicoreo	ó o ó o
Yambo	o ó	*Dispondeo	ó ó ó ó
*Espondeo	ó ó	*Diyambo	o ó o ó
*Pirriquio	o o	Jónico Menor	o o ó ó
Dáctilo	ó o o	Jónico Mayor	ó ó o o
*Anfibraco	o ó o	*Epítrito 1º	o ó ó ó
Anfímacro	ó o ó	* Epítrito 2º	ó o ó ó
Anapesto	o o ó	* Epítrito 3º	ó ó o ó
Antibaquio	o o ó	* Epítrito 4º	ó ó ó o
Baquio	o ó ó	*Peón 1º	ó o o o
Crético	ó o ó	Peón 2º	o ó o o
*Moloso	ó ó ó	Peón 3º	o o ó o
*Tríbraco o Tribraquio	o o o	*Peón 4º	o o o o
*Antispasto	o ó ó o	*Proceleusmático	o o o o
Coriambo	ó o o ó	Docmio	o ó ó o ó

** Indica que son pies teóricos, utilizados por una métrica convencional, puramente descriptiva.*